

Patrocinio:



Partner tecnico:



Con il contributo del Fondo Etico



Top partner:



MOYSEION



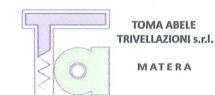
Partner:



Top sponsor:



Sponsor Gold:



Sponsor:



Un ringraziamento a:

COOP. AGRICOLA LE MATINE - STUDIO FANELLI - ASSOCIAZIONE ANZIANI UNITI DI MATERA - DORIANO MANUELLO

Direttore artistico: FRANCESCO MONGIELLO

Presidente dell'associazione: SELENA ANDRISANI

Responsabile grafica: ANDREA FONTANAROSA

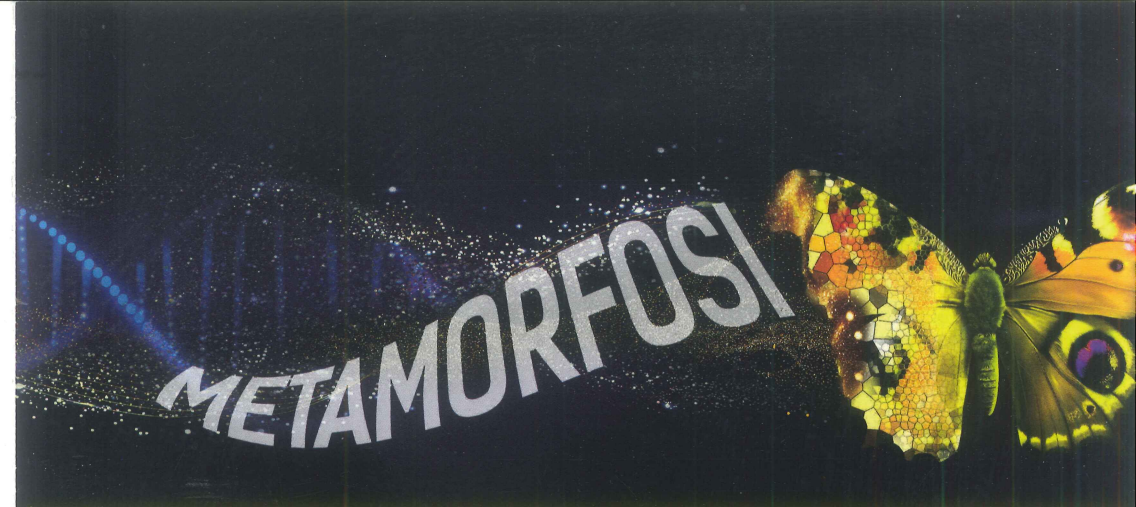
Addetta stampa: GESSICA PAOLICELLI

Web: CARLO MAGNI

Logistica: MARIA ROSARIA SALVATORE, GENNI CAIELLA, VITA EPIFANIA, AGNESE FERRI, BRUNELLA MANICONE, RITA MONTINARO, ANGELA RICCARDI, FRANCESCO MORO, RAY MATTEO CAMERINI

info@amabiliconfini.it www.amabiliconfini.it

progetto grafico: andrea fontanarosa



AMABILI
CONFINI

X Edizione 2025
15 maggio / 19 giugno

TEMA **METAMORFOSI**



“E nulla perisce nell’immenso
universo, credete a me, ma ogni
cosa cambia e assume un aspetto
nuovo”

(Ovidio, “Le metamorfosi” - Libro XV)

Patrocino:



Partner tecnico:



Partner:



ASSOCIAZIONE
ANZIANI UNITI
DI MATERA



Top sponsor:



Sponsor:



Un ringraziamento a:

COOP: AGRICOLA LE MATINE
STUDIO FANELLI
COMITATO QUARTIERE DI SERRA RIFUSA
ASSOCIAZIONE ANZIANI UNITI DI MATERA
DORIANO MANUELLO

Direttore artistico: FRANCESCO MONGIELLO
Presidente dell'associazione: SELENA ANDRISANI
Responsabile grafica: ANDREA FONTANAROSA
Addetta stampa: GESSICA PAOLICELLI
Web: CARLO MAGNI
Logistica: MARIA ROSARIA SALVATORE, GENNI CAIELLA, VITA EPIFANIA, AGNESE FERRI,
BRUNELLA MANICONE, RITA MONTINARO, ANGELA RICCARDI, FRANCESCO MORO, RAY
info@amabiliconfini.it www.amabiliconfini.it

Top partner:



Sponsor Gold:



AMABILI
CONFINI

9^a Edizione **2024**

16 maggio
13 giugno

TEMA **OBLIO**

"L'oblio è una forma di libertà"

Kahlil Gibran





Anteprima Amabili Confini **2 maggio**
**Emanuele
Trevi**

Palazzo Malvinni Malvezzi



9ª Edizione **2024**

dal **16** maggio
al **13** giugno

Orario incontri **18:30**



16 maggio
**Isabella
Leardini**

Piazza Firenze - Villa Longo
Macroarea C-D



6 giugno
**Giuseppe
Genna**

Spiazzo V.le Rosmini - Serra Venerdi
Macroarea E



23 maggio
**Ester
Viola**

Vico G. Bruno - San Pardo
Macroarea B



13 giugno
**Lisa
Ginzburg**

Via della Quercia - Lanera
Macroarea A



30 maggio
**Francesco
Pacifico**

Piazzetta ex Unimed - Serra Rifusa
Fuori Zona/Periferie sociali



Amabili Confini Off **20 giugno**

**Marco
Malvaldi**

Palazzo Malvinni Malvezzi

Patrocinio:



Media partner:

L'EdicolaSud

Partner tecnico:



Partner:



Top partner:



Top sponsor:



Sponsor Gold:



Sponsor:



Un ringraziamento a:

STUDIO FANELLI
CASA FACILE
COMITATO QUARTIERE DI SERRA RIFUSA
ASSOCIAZIONE ANZIANI UNITI DI MATERA
IL SICOMORO

Direttore artistico: FRANCESCO MONGIELLO
Presidente dell'associazione: MARIA ROSARIA SALVATORE
Responsabile grafica: ANDREA FONTANAROSA
Addetta stampa: GESSICA PAOLICELLI
Web: CARLO MAGNI
Responsabile comunicazione social: GUIDO TORTORELLI
Referente per le scuole: AGNESE FERRI
Logistica: SELENA ANDRISANI, GENNI CAIELLA, VITA EPIFANIA, BRUNELLA MANICONE,
RITA MONTINARO, ANGELA RICCARDI, FRANCESCO MORO, MARIA PAPAPIETRO.
info@amabiliconfini.it www.amabiliconfini.it

AMABILI
CONFINI

8ª Edizione **2023**

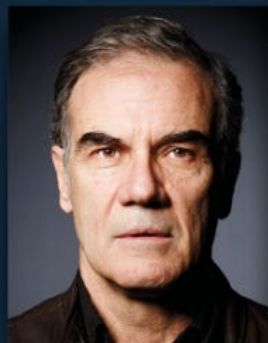
dal **18** maggio
al **15** giugno



progetto grafico: andrea fontanarosa

“Devo liberarmi del tempo
e vivere il presente, giacché non esiste altro tempo
che questo meraviglioso istante”

Alda Merini



Anteprima Amabili Confini **4 maggio**
Edoardo Albinati

Sala convegni Museo "D.Ridola"

AMABILI
CONFINI

8ª Edizione **2023**

dal **18** maggio
al **15** giugno

Orario incontri **18:30**



18 maggio
Maria Grazia Calandrone

Spiazzo Viale Rosmini - Serra Venerdì
Macroarea E



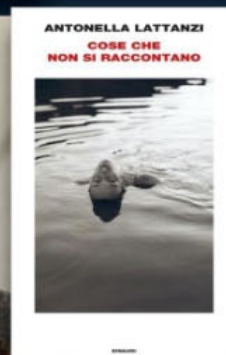
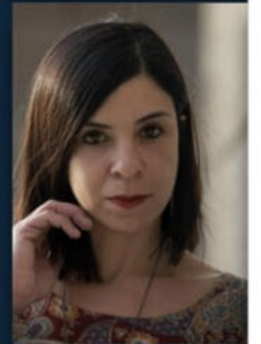
8 giugno
Anilda Ibrahimi

Piazza Firenze - Villa Longo
Macroarea D



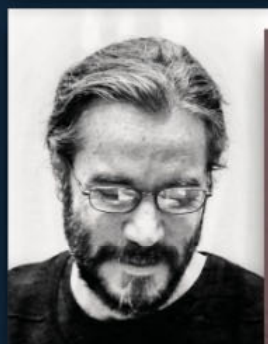
25 maggio
Carmen Verde

Vico G. Bruno - San Pardo
Macroarea B



15 giugno
Antonella Lattanzi

Piazzetta ex Unimed - Serra Rifusa
Macroarea C



1° giugno
Giordano Meacci

Via della Quercia - Lanera
Macroarea A



Amabili Confini Off **22 giugno**
Marcello Fois

Cortile ex Ospedale San Rocco

In collaborazione con:



Media partner:

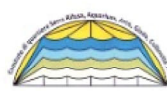


L'EdicolaSud

Partner tecnico:



Partner:



Top partner:



LIBRERIA DIGIULIO



FORNITURE Ospedaliere

Top sponsor:



Sponsor Gold:



TOMA ABELE TRIVELLAZIONI s.r.l.
MATERA



Sponsor:



Agenzia Generale di Matera
Emanuele Ugo Matarazzo



Un ringraziamento a: FARMACIA GUERRICCHIO - STUDIO FANELLI - FARMACIA VEZZOSO - LEONARDO NICOLETTI - ROSALBA MATERA - ROSARIA SCARAI - DORIANO MANUELLO - ASSOCIAZIONI ANZIANI UNITI DI MATERA - COMITATO QUARTIERE DI SERRA RIFUSA - NICOLA MARTULLI - FAMIGLIA PAPAPIETRO - VINCENZA GAUDIANO - CARMEN MONTINARO - ROCCO CAROSA

Con il patrocinio della Città di Matera



Direttore artistico: FRANCESCO MONGIELLO
Presidente dell'associazione: MARIA ROSARIA SALVATORE
Responsabile grafica: ANDREA FONTANAROSA
Addetta stampa: GESSICA PAOLICELLI
Web: CARLO MAGNI
Responsabile comunicazione social: GUIDO TORTORELLI
Referente per le scuole: AGNESE FERRI
Logistica: SELINA ANDRISANI, GENNI CAIELLA, VITA EPIFANIA, BRUNELLA MANICONE, RITA MONTINARO, ANGELA RICCARDI
info@amabiliconfini.it www.amabiliconfini.it



progetto grafico: andrea fontanarosa

TEMA RESPIRO

7ª Edizione 2022
19 maggio / 16 giugno

Media partner:  sassilive.it

Partner tecnico:  BESOUND
CREATIVE ENTERTAINMENT

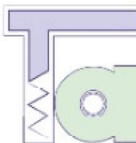
Partner:  SPIRAGLI  TOLBA  WOMEN'S FICTION
FESTIVAL  MATERA
FILM
FESTIVAL  ADV FASHION
MATERA
LETTERATURA

Top partner:
il progetto si avvale del fondo etico di:

 BCC
CREDITO COOPERATIVO
DI LAURIZZANA
e comuni lucani **Basilicata**

 LIBRERIA
DIGIULIO

Top sponsor:  egoitaliano®
www.egoitaliano.com  BETAFIN spa

Sponsor Gold:  TOMA ABELE
TRIVELLAZIONI s.r.l.
MATERA

Sponsor:  Allianz
Agenzia Matera Centro
Salerno Assicurazioni

Un ringraziamento a: Istituto Ottica Loperfido

Con il patrocinio della Città di Matera



Lo staff di Amabili Confini:

Direttore artistico: FRANCESCO MONGIELLO
Conduzione: MARIA ROSARIA SALVATORE, SELENA ANDRISANI
Responsabile grafica: ANDREA FONTANAROSA
Web e social: CARLO MAGNI
Ufficio stampa: GESSICA PAOLICELLI

Logistica: GENNI CAIELLA, VITA EPIFANIA
ANGELA RICCARDI, BRUNELLA MANICONE
info@amabiliconfini.it
www.amabiliconfini.it
progetto grafico: andrea.fontanarosa


AMABILI
CONFINI

6^a Edizione **2021**

20 maggio
17 giugno

tema:
Stupore

*“Mentre che piena di stupore e lieta
l'anima mia gustava di quel cibo
che, saziando di sé, di sé asseta”*

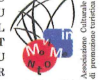
Dante Alighieri

info@amabiliconfini.it
www.amabiliconfini.it

Media partner:  

Partner tecnico: 

Partner:

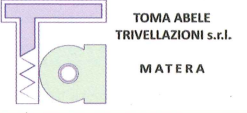
Top partner:

Top sponsor:

Sponsor Gold:

Sponsor:

Un ringraziamento a: Pascarelli Michele - Silvano Sandro & C. s.a.s. - Farmacia Vezzoso

Con il patrocinio di:



Lo staff di Amabili Confini:

Direttore artistico: FRANCESCO MONGIELLO
Coord. incontri nei quartieri: MARIA ROSARIA SALVATORE
Responsabile grafica: ANDREA FONTANAROSA
Sito web: CARLO MAGNI
Responsabile ufficio stampa: MARGHERITA AGATA

Illustrazioni: GENNI CAIELLA
Animazione incontri nei quartieri:
SERGIO GALLO, ANGELA RICCARDI,
SELENA ANDRISANI, BRUNELLA MANICONE,
FRANCESCO PORPORA

Segreteria: info@amabiliconfini.it - www.amabiliconfini.it


**AMABILI
CONFINI**

4^a edizione Amabili Confini

dal **16** maggio
al **14** giugno 2019

Matera | Miglionico | Montescaglioso | Irsina | Policoro



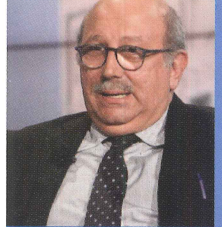
Progetto grafico: Andrea Fontanarosa | Illustrazione di Genni Caiella

Tema edizione:

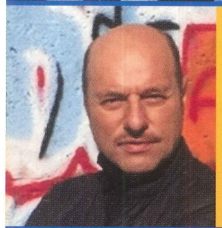
ORIZZONTI

Amabili Confini è il progetto di rigenerazione sociale delle periferie di Matera
mediante la narrazione, ideato da Francesco Mongiello e realizzato
dall'Associazione Amabili Confini A.p.s.

Amabili Confini non usufruisce di finanziamenti pubblici ed è realizzato grazie a contributi privati



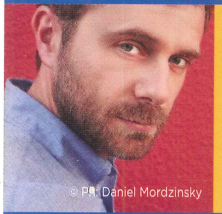
Pierluigi Battista (Roma, 1955), è inviato ed editorialista del Corriere della Sera, di cui è stato vicedirettore dal 2004 al 2009. Ha lavorato come inviato alla Stampa e come condirettore a Panorama. Per La7 ha condotto il programma “Altra Storia” (2003-2007). Tra i suoi libri ricordiamo: *La fine dell'innocenza. Utopia, totalitarismo e comunismo* (Marsilio, 2000), *Cancellare le tracce. Il caso Grass e il silenzio degli intellettuali italiani dopo il fascismo* (Rizzoli, 2007), *La fine del giorno. Un diario* (Rizzoli, 2013), *I libri sono pericolosi, perciò li bruciano* (Rizzoli, 2014), *Mio padre era fascista* (Mondadori, 2016), *A proposito di Marta* (Mondadori, 2017) e *Il senso di colpa del dottor Zivago* (La nave di Teseo, 2018).



Eraldo Affinati (Roma, 1956), ha pubblicato *Veglia d'armi. L'uomo di Tolstoj* (1992), *Soldati del 1956* (1993), *Bandiera bianca* (1995), *Patto giurato. La poesia di Milo De Angelis* (1996), *Campo del sangue* (finalista premio Strega e vincitore premio Selezione Campiello 1997), *Uomini pericolosi* (1998), *Il nemico negli occhi* (2001), *Un teologo contro Hitler. Sulle tracce di Dietrich Bonhoeffer* (2002), *Secoli di gioventù* (2004), *Compagni segreti. Storie di viaggi, bombe e scrittori* (2006), *La Città dei Ragazzi* (2008), *Berlin* (2009), *Peregrin d'amore. Sotto il cielo degli scrittori d'Italia* (2010), *L'11 settembre di Eddy il ribelle* (2011), *Elogio del ripetente* (2013), *Vita di vita* (2014), *L'uomo del futuro. Sulle strade di don Lorenzo Milani* (finalista premio Strega 2016), *Tutti i nomi del mondo* (2018). Fondatore della scuola per stranieri Penny Wirtton. Il suo nuovo romanzo è *Via dalla pazzia classe* (Mondadori, 2019).



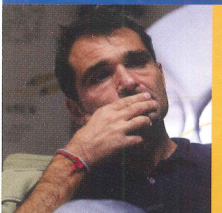
Mary Barbara Tolusso, è nata a Pordenone e vive tra Trieste e Milano. Ha pubblicato alcune raccolte di poesia e i romanzi *L'imbalsamatrice* (Gaffi, 2010) e *L'esercizio del distacco* (Bollati Boringhieri, 2018). È presente nell'antologia *Velocità della visione. Poeti dopo il Duemila* (Fondazione Mondadori, 2017). Ha tradotto Giacomo da Verona per il volume *Visioni dell'aldilà prima di Dante* (Mondadori, 2017). Ha vinto il Premio Pasolini (2004) e il Premio Fogazzaro (2012).



Paolo Giordano (Torino, 1982), è autore di quattro romanzi: *La solitudine dei numeri primi* (Mondadori 2008, Premio Strega e Premio Campiello Opera Prima), *Il corpo umano* (Mondadori 2012), *Il nero e l'argento* (Einaudi 2014) e *Divorare il cielo* (Einaudi, 2018). Ha scritto per il teatro (*Galois e Fine pena: ora*) e collabora con il Corriere della Sera.



Rossella Milone (Napoli, 1979), vive a Roma. Ha ricevuto una menzione della giuria al Premio Calvino 2005 (XVIII edizione) con *Prendetevi cura delle bambine* (Avagliano, 2007). Con Einaudi ha pubblicato *La memoria dei vivi* (2008, Premio Pistoia), *Poche parole, moltissime cose* (2013) e *Cattiva* (2018, finalista al Premio Volponi); con Laterza *Nella pancia, sulla schiena, tra le mani* (2011); con minimum fax nel 2015 la raccolta di racconti *Il silenzio del lottatore*. Ha collaborato con Internazionale, Il Mattino, L'Indice dei libri del mese, Il Fatto Quotidiano e attualmente scrive su L'Espresso. Ha fondato e coordina il progetto Cattedrale, osservatorio che monitora, promuove e sostiene la forma del racconto letterario.



Daniele Mencarelli (Roma, 1974), vive ad Arciccia. Ha pubblicato quattro raccolte di poesie: *I giorni condivisi* (poeti di clanDestino, 2001), *Bambino Gesù ospedale pediatrico* (Tipografie Vaticane, 2001), *Guardia alta* (Niebo-La vita felice, 2005), *Bambino Gesù* (Nottetempo, 2010, vincitore del premio Città di Atri, finalista ai premi Luzi, Brancati, Montano, Frascati, Ceppo), *Figlio* (Nottetempo, 2013), *La Croce è una via* (Edizioni della Meridiana, 2013) e *Storia d'amore* (Collana Gialla PordenoneLegge, LietoColle, 2015). Da diversi anni si occupa di fiction per conto della Rai. In narrativa ha pubblicato *Luci di Natale* (Graphe Edizioni, 2014). Nel 2018 esce il suo primo romanzo *La casa degli sguardi* (Mondadori, vincitore Premio Severino Cesari Opera Prima e Premio Volponi).



Nadia Terranova (Messina, 1978), collabora con diverse testate giornalistiche tra cui Repubblica, Internazionale e il Foglio. Autrice di libri per ragazzi con i quali si è aggiudicata numerosi premi. Nel 2015 è uscito il suo romanzo d'esordio *Gli anni al contrario* (Einaudi Stile Libero, 2015 e poi Einaudi Super ET, 2016; vincitore dei premi Brancati, Fiesole, Grotte della Gurfà, Bagutta Opera Prima, Viadana e Viadana Giovani, Bergamo, Adotta un esordiente, Premio Narrativa Anni di Piombo Luigi Di Rosa e del premio italo-americano The Bridge Award per la narrativa). Il suo nuovo romanzo è *Addio fantasmi* (Einaudi, 2018).

ANTEPRIMA con **Pierluigi BATTISTA**

3 maggio

Orario incontro: 18,30

Matera - Biblioteca Provinciale “T. Stigliani”

dialoga con l'autore: Simonetta Sciandivasci (giornalista)

Eraldo AFFINATI

Orario incontri: 18:30

16/5 MATERA Villa Longo (p.zza Firenze, accanto Presidio sanitario) dialogano con l'autore: Antonella Ciervo (giornalista) e Saverio Ciccimarra (docente)

17/5 MIGLIONICO Castello del Malconsiglio

dialogano con l'autore Katia Montemurro (docente) e Graziana Ventura (presidente associazione Culture in Movimento)

Mary B. TOLUSSO

Orario incontri: 18:30

23/5 MATERA p.zza S. Francesco (di fronte ex Banca d'Italia) dialogano con l'autrice: Antonella Radogna (docente) e Ivan Moliterni (responsabile programmazione Cultura e Cinema del Comune di Matera)

24/5 MONTESCAGLIOSO Abbazia di S. Michele Arcangelo

dialoga con l'autrice: Federico Scialpi (scrittore)

Paolo GIORDANO

Orario incontri: 18:30

30/5 MATERA Serra Venerdì (spiazzo viale Rosmini) dialogano con l'autore: Marinunzia Fanelli (psicologa) e Roberto Moliterni (scrittore)

31/5 MONTESCAGLIOSO Abbazia di S. Michele Arcangelo

dialoga con l'autore: Luciano Antezza (psicologo)

Rossella MILONE

Orario incontri: 18:30

07/6 MATERA Agna (piazzetta Chiesa di S. Agnese) dialogano con l'autrice: Annalisa Montinaro (presidente associazione Lo Sguardo di Omero) e Mimmo Calbi (docente)

08/6 POLICORO Giardini Murati

dialoga con l'autrice: Gabriella Orofino (impiegata)

Daniele MENCARELLI

Orario incontri: 18:30

13/6 MATERA San Pardo (slargo vico G. Bruno) dialogano con l'autore: Antonio De Sortis (traduttore) e Vita Santoro (antropologa)

14/6 IRSINA Chiostro ex convento San Francesco

dialogano con l'autore: Francesca Gagliardi (docente) e Carmelo Benvenuto (dottorando in filologia classica)

Amabili Confini OFF

Nadia TERRANOVA

Orario incontri: 18:30

18/6 MATERA p.zza S. Francesco (di fronte ex Banca d'Italia) dialogano con l'autrice: Salvatore D'Alessio (Leggo Quindi Sono) e Simona Nardulli (ingegnere)

19/6 MIGLIONICO Castello del Malconsiglio

dialogano con l'autrice: Maria Grazia D'Alessandro (avvocato) e Graziana Ventura (presidente associazione Culture in Movimento)

Media partner:



Partner tecnico:



Partner:



Top partner:



Top sponsor:



Sponsor Gold:



BANCA POPOLARE
DI PUGLIA E BASILICATA
Solido. Vicino. Concreto.



egoitaliano
www.egoitaliano.com



TOMA ABELE
TRIVELLAZIONI s.r.l.
MATERA



CARUSO SERVIZI ASSICURATIVI S.R.L.
Agenzia di MATERA • Via del Corso, 14



Siamo a Matera
Agente per Findomestic Banca
Via Aldo Moro, 25 0835.239492/335225

Sponsor:



Con il patrocinio
della città di Matera



Un ringraziamento a:

Pascarelli Michele - Silvano Sandro & C. s.a.s.
Ristorante L'Abbondanza Lucana
Ristorante La Gatta Buia
Fra i Sassi Residence
Osteria Pico
Ristorante Dalla Padella alla Brace
Farmacia Vezzoso
L' Hotel in Pietra

Lo staff di Amabili Confini

Direttore artistico: FRANCESCO MONGIELLO
Coordinatrice incontri nei quartieri: MARIA ROSARIA SALVATORE
Responsabile grafica: ANDREA FONTANAROSA
Sito web: CARLO MAGNI
Responsabile ufficio stampa: GESSICA PAOLICELLI
Responsabile relazioni con le scuole e illustrazioni: GENNI CAIELLA
Giornalista: SERGIO GALLO
Animazione incontri nei quartieri: DALIA GRAVELA,
ANGELA RICCARDI, SELENA ANDRISANI, BRUNELLA MANICONE,
FRANCESCO PORPORA

Segreteria: info@amabiliconfini.it

AMABILI
CONFINI™

Tema edizione:
UMANITÀ

dal 17 maggio al 15 giugno 2018 a Matera
3ª edizione

Amabili Alchimie 21/23 giugno a Matera e Pisticci



www.amabiliconfini.it

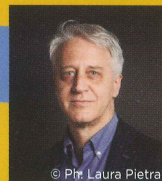
Amabili Confini è il progetto di rigenerazione sociale delle periferie di Matera mediante la narrazione, ideato da Francesco Mongiello e realizzato dall'Associazione Amabili Confini A.p.s.
Amabili Confini non usufruisce di finanziamenti pubblici ed è realizzato grazie a contributi privati.

Progetto grafico: Andrea Fontanarosa | Illustrazione di Genni Caiella

Anteprima con Guido BARBUJANI

03 maggio 2018 a Matera

Biblioteca Provinciale "T. Stigliani" Sala Laura Battista - ore 19.00



Guido Barbuiani (Adria, 1955), professore di Genetica all'Università di Ferrara, in precedenza ha lavorato alla State University of New York a Stony Brook (New York), alle Università di Londra, Padova e Bologna. Si occupa dello studio del DNA in popolazioni moderne e antiche e collabora al Sole 24 Ore. Oltre agli articoli scientifici, ha pubblicato romanzi, fra cui *Questione di razza* (Mondadori, 2003) e *Morti e sepolti* (Bompiani, 2010), e saggi, fra cui *L'invenzione delle razze* (Bompiani, 2006), *Lascia stare i santi. Una storia di reliquie e di scienziati* (Einaudi, 2014), *Contro il razzismo. Quattro ragionamenti* (con Marco Aime, Federico Faloppa e Clelia Bartoli, Einaudi, 2015) e *Gli africani siamo noi* (Laterza, 2016), libro finalista al Premio Galileo 2017.



© Ph. Sabrina Ragucci

Giorgio Falco (Abbiategrosso, 1967). Esordisce con la raccolta di racconti *Pausa Caffè* (Sironi editore, 2004), finalista al Premio Chiara nel 2005. Segue la raccolta *L'ubicazione del bene* (Einaudi, 2009), Premio Pisa e nel 2011 *La compagnia del corpo*. Con il romanzo *La gemella H* (Einaudi, 2014) ottiene numerosi riconoscimenti tra cui il Premio Mondello Opera Italiana, il SuperMondello e il Premio Volponi ed è finalista al Premio Campiello. Con Sabrina Ragucci pubblica *Condominio Oltremare* (L'orma editore, 2014). Nel 2015 pubblica *Sottofondo italiano* (Laterza) e nel 2017 il romanzo *Ipotesi di una sconfitta* (Einaudi).



Giorgio Vasta (Palermo, 1970) ha pubblicato il romanzo *Il tempo materiale* (minimum fax, 2008, Premio Città di Viagrande 2010, Prix Ulysse du Premier Roman 2011, pubblicato in Europa e Stati Uniti), *Spaesamento* (Laterza, 2010), *Presente* (Einaudi, 2012, con Andrea Bajani, Michela Murgia, Paolo Nori) e *Absolutely Nothing* (Quodlibet, 2016). Con Emma Dante ha scritto la sceneggiatura del film *Via Castellana Bandiera* (2013). Collabora con "la Repubblica", "Il Venerdì", "Il Sole 24 Ore" e "Il Manifesto", e scrive sul blog letterario "minimaetmoralia.com".



© Ph. Fabio Sebastiani

Azzurra D'AGOSTINO (Porretta Terme, 1977) ha pubblicato le raccolte poetiche *D'in nci un là*, (I Quaderni del battello ebbro 2003); *Con ordine* (Lietocolle, 2005); *D'aria sottile* (Transeuropa, 2011, selezione Premio Viareggio); *Versi dell'abitare*, in XI Quaderno di poesia contemporanea (Marcos y Marcos, 2012); *Canti di un luogo abbandonato* (SassiScritti, 2013, Premio Carducci 2014); *Quando piove ho visto le rane* (Premio Ciampi Valigie rosse, 2015). Suoi interventi critici, racconti e poesie sono stati pubblicati su varie riviste e antologie. La sua nuova raccolta poetica è *Alfabetiere privato* (Lietocolle, 2016).



Laura Pariani (Busto Arsizio, 1951) esordisce con *Di corno o d'oro* (Sellerio, 1993, Premio Grinzane Cavour). Pubblica per Sellerio *Il pettine* (1995) e *La spada e la luna* (1996), per Rizzoli *La perfezione degli elastici (e del cinema)* (1997, Premio Selezione Campiello), *La signora dei porci* (1999, Premio Grinzane Cavour), *La foto di Orta* (2001, Premio Vittorini), *Quando Dio ballava il tango* (2002), *L'uovo di Gertrudina* (2003, Premio Selezione Campiello), *La traduzione* (2004). Nel 2006 pubblica *Patagonia blues* (Effigie) e *I pesci nel letto* (Alet). Per Einaudi pubblica *Dio non ama i bambini* (2007), *Milano è una selva oscura* (2010), *La valle delle donne lupo* (2011), *Questo viaggio chiamavamo amore* (2015) e «Domani è un altro giorno» disse Rossella O'Hara (2017). Il suo ultimo romanzo è *Di ferro e d'acciaio* (NN EDITORE, 2018).



Rosella Postorino (Reggio Calabria, 1978) esordisce con il racconto *In una capsula*, incluso nell'antologia *Ragazze che dovrete conoscere* (Einaudi Stile libero, 2004). Ha pubblicato i romanzi *La stanza di sopra* (Neri Pozza, 2007, selezione premio Strega, premio Rapallo Carige Opera Prima), *L'estate che perdemmo Dio* (Einaudi Stile Libero, 2009, premio Benedetto Croce e premio speciale della giuria Cesare De Lollis), *Il corpo docile* (Einaudi Stile Libero, 2013, premio Penne) e *Le assaggiatrici* (Feltrinelli, 2018).

Giorgio FALCO

Orario incontri: 19:00

Macroarea A: Lanera | Pini | G. Fortunato | Cappuccini | Agna

17/5 Incontro nei quartieri **Agna** (piazzetta Chiesa di S. Agnese)

18/5 Presentazione libro **Biblioteca "T. Stigliani"** (Sala Laura Battista)

Giorgio VASTA

Orario incontri: 19:00

Macroarea B: Granulari | San Giacomo | San Pardo

24/5 Incontro nei quartieri **San Pardo** (slargo vico G. Bruno)

25/5 Presentazione libro **Via Ridola** (piazzetta Chiesa del Purgatorio)

Azzurra D'AGOSTINO

Orario incontri: 19:00

Macroarea C: Borgo La Martella | Venusio | Picciano

31/5 Incontro nei quartieri **Borgo La Martella** (piazza Montegrappa)

01/6 Presentazione libro **Via Beccherie** (piazzetta Cittadinanza Attiva)

Laura PARIANI

Orario incontri: 19:00

Macroarea D: Serra Rifusa | Villa Longo | Platani

07/6 Incontro nei quartieri **Villa Longo** (piazza Firenze, accanto Presidio sanitario)

08/6 Presentazione libro **Biblioteca "T. Stigliani"** (Sala Laura Battista)

Rosella POSTORINO

Orario incontri: 19:00

Macroarea E: Spine Bianche | Piccianello | Serra Venerdi

15/6 Incontro nei quartieri **Serra Venerdi** (spiazzo viale Rosmini)

Amabili Alchimie

In collaborazione con:

PLUS
HUB

Dario VOLTOLINI

(Torino, 1959) Fra i suoi libri: *Una intuizione metropolitana* (1990), *Rincorse* (1994), *Forme d'onda* (1996), *10* (2000), *Primaverile* (2001), *Le scimmie sono inavvertitamente uscite dalla gabbia* (2006), *Foravìa* (2010), *Da costa a costa* (con Lorenzo Bracco, 2012), *Oltre le Colonne d'Ercole* (con Lorenzo Bracco, 2014), *Autunnale* (2015). Per Einaudi ha pubblicato il racconto in versi *Pacific Palisades* (2017).



dal 21 al 23 giugno 2018 a Matera e Pisticci

Orario incontri: 19:00

21/6 Presentazione libro

Matera (via D'Addozio, vicinato nei pressi b&b Fra i Sassi Residence)

22/6 Incontro nei quartieri

Pisticci Scalo

23/6 Presentazione libro

Pisticci (piazza Umberto I)